



**GUÍA DE APRENDIZAJE
LÓGICA/FILOSOFÍA, GRADO 12°.**

PROFESORA RESPONSABLE MIXSY BONAGA

INSTITUTO PROFESIONAL Y TÉCNICO MÉXICO PANAMÁ

II TRIMESTRE 2022

BACHILLER EN CIENCIAS

GUÍA DE APRENDIZAJE
LÓGICA/FILOSOFÍA, GRADO 12°.

PROFESORA RESPONSABLE MIXSY BONAGA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
INSTITUTO PROFESIONAL Y TÉCNICO MÉXICO PANAMÁ

Nombre: _____ **Nivel:** _____

Nivel: 12° E, F, G, H.

Asignatura: Lógica/Filosofía

Área 2: Introducción a la problemática de la Filosofía

Objetivos:

- ✓ Analiza las diferentes manifestaciones mitológicas como elementos precedentes hacia la actividad racional.
- ✓ Reconoce la importancia del estudio de la Filosofía, como generadora de ideas y fuente del conocimiento.
- ✓ Compara las diferentes tareas filosóficas, distinguiendo sus principales aspectos de cada una de ellas.
- ✓ Reconoce la relación existente entre la Filosofía y las diferentes ciencias del saber humano, tomando sus principales características.

Indicaciones generales: cada estudiante debe tener su guía impresa, copiar e ilustrar cada tema en su cuaderno de Filosofía/Lógica, en la semana que le corresponde asistir al colegio se explicará el tema, realizarán los talleres en clases, se le asignara la fecha de entrega a cada tarea cuando le corresponda realizarlas en casa.

Tema #1

La Filosofía y el conocimiento de la naturaleza

En general, con el término naturaleza nos referimos al conjunto de la realidad física que nos rodea, distinguiéndola así de las producciones humanas, como la cultura y la historia. En filosofía, sin embargo, siguiendo a los filósofos de Mileto, se ha entendido por naturaleza preferentemente el principio u origen de la realidad que nos rodea, realidad que está sometida al cambio, es decir, a la generación y a la corrupción.

En este sentido la naturaleza ha sido entendida a lo largo de la historia de la filosofía de distintos modos: como esencia, como mero mecanismo, como espíritu o como historia, entre otras. En la actualidad, sin embargo, la reflexión filosófica sobre tales concepciones de la naturaleza se ha visto desplazada por los conocimientos científicos que, en sus distintas ramas (física, química, biología, etc.) asumen el estudio de la realidad, física o humana, desde posiciones claramente mecanicistas, es decir, explicando el cambio y la estructura constitutiva de la realidad apelando a leyes que dependen exclusivamente de causas eficientes.

La filosofía estudia toda la realidad a la luz de la razón natural. Más allá de los conocimientos particulares proporcionados por las ciencias, busca las explicaciones más radicales que se pueden dar de la realidad; por esto suele decirse que estudia la realidad a la luz de sus causas últimas, o que se pregunta por el ser de la realidad.

La filosofía de la naturaleza, a veces llamada filosofía natural o cosmología fue el estudio filosófico de la naturaleza y el universo físico que era dominante antes del desarrollo de la ciencia moderna. Se considera el precursor de lo que hoy conocemos como las ciencias naturales y física hasta mediados del siglo XIX.

Indicaciones: copiar e ilustrar el tema en su cuaderno de Filosofía/Lógica, realizar el taller#1 en clases en grupo de 2 estudiantes, entregar una hoja por cada grupo, entregar la tarea en la segunda clase para cada grupo a partir de la semana del 27 de junio al 1 de julio.

Tarea #1 (en casa)

La Filosofía

Nombre:

Nivel: _____

1. _____

Valor: 25 puntos

2. _____

ACTIVIDAD # 1 Valor 20 puntos

Investigación:

Investigue e ilustre las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es el origen de la filosofía?
2. ¿Qué es la epistemología?
3. ¿Qué es la perspectiva radical?
4. ¿Qué es la perspectiva moderada?

Vocabulario N°1 (5 puntos)

Buscar el significado de cada palabra e ilustrar:

1. Filosofía
2. Mitología
3. Eudemonismo
4. Monadología
5. Sofística

Indicaciones: Realizar la investigación y el vocabulario en grupo de 2 estudiantes, entregar en hojas engrapadas, en la segunda clase de cada grupo, semana del 27 de junio al 1 de julio.

Taller #1 (en clases)

La Filosofía

Nombre:

Nivel: _____

1. _____

Valor: 10 puntos

2. _____

Indicaciones: investigue y traer escrito en su cuaderno 5 definiciones de Filosofía, tomando en cuenta sus características esenciales.

Traer hojas blancas, colores o de construcción, lápices de colores, resaltadores, pilotos, etc., o lo que tenga disponible en colores.

Fechas para los grupos cuando realizarán el taller en clases:

12E: jueves 30 de junio

12F: martes 28 de junio

12G: lunes 27 de junio

12H: martes 28 de junio

Tema #2

La Filosofía como reflexión crítica

Reflexión crítica significa analizar los fundamentos y las razones de algo, una investigación sin ningún tipo de preconcepción o prejuicio. Es literalmente "no juzgues el libro por su portada".

Hay tres palabras clave que son fundamentales para el concepto de reflexión crítica: exhaustividad, cuestionamiento y autonomía. Son estas palabras las que muestran cómo la reflexión crítica surge de la idea de no entrar plenamente en el sentido común, de tener diversas perspectivas sobre una sola cosa, de hacer una investigación a fondo sobre ella.

En la reflexión crítica, es necesario investigar para recoger información sobre el objetivo de la reflexión, buscando siempre un mayor conocimiento de la misma para poder dar una opinión correcta sobre ella.

Reflexión crítica sobre la filosofía

Para el área de Filosofía, la reflexión crítica es el acercamiento a las creencias y reacciones que tenemos cuando nos enfrentamos a algo. Más aún, podemos decir que la Filosofía es un tipo de reflexión crítica, después de todo, es necesario criticar para que algún tipo de reflexión sea considerada filosófica, y la búsqueda de la Filosofía es precisamente la captura de lo que es real y verdadero.

Es necesario utilizar la reflexión crítica para analizarnos a nosotros mismos y al mundo y también nuestra realidad. Sólo así lograríamos un concepto más preciso de nuestra existencia, siendo capaces de distinguir más claramente lo que está bien y lo que está mal, lo que realmente vale la pena y lo que debemos ignorar.

Tipos de conocimiento

El conocimiento se refiere al conjunto de experiencias, sensaciones y reflexiones que conllevan al razonamiento y el aprendizaje.

A través del conocimiento los individuos podemos reconocer el contexto donde nos encontramos y desenvolvemos, tras realizar diversas interpretaciones y análisis de todo aquello que experimentamos y sentimos. Platón fue uno de los primeros filósofos y pensadores en considerar que el conocimiento es lo realmente verdadero.

Más tarde aparecieron otros pensadores que siguieron investigando acerca del conocimiento, su origen y validez, entre ellos Immanuel Kant, quien hizo énfasis en la importancia del estudio de la epistemología.

Asimismo, el conocimiento conlleva a un proceso cognitivo que se desarrolla a medida que obtenemos mayor información, bien sea anterior o no de la experiencia.

- ❖ **Conocimiento Revelado:** es el conocimiento que proviene de un Ser Divino o Supremo.
- ❖ **Conocimiento Fenomenológico:** es un conocimiento descriptivo y analítico.
- ❖ **Conocimiento Empírico:** este conocimiento lo tratamos aquí solamente desde dos perspectiva radical y moderada.
- ❖ **Conocimiento Autorizado:** este conocimiento se considera como verdadero porque proviene de una autoridad en la materia en la se trate.
- ❖ **Conocimiento Científico:** este conocimiento proviene de un largo y exhaustivo estudio real y objetivo de los objetos, fenómenos naturales y observables de modo visual directo.

“El conocimiento de la filosofía, ayuda a las personas a tener una visión filosófica, es decir, una visión crítica respecto de la realidad que viven, de lo que piensan, de los discursos que escuchan, de su sociedad, de su familia, de su comunidad e incluso de sí mismos”.

Indicaciones: copiar e ilustrar el tema en su cuaderno de Filosofía/Lógica, realizar el taller#2 en clases en grupo de 2 estudiantes, entregar una hoja por cada grupo, traer la información solicitada.

Taller #2 (en clases)

La Filosofía como reflexión crítica

Nombre: _____

Nivel: _____

1. _____

Valor: 15 puntos

2. _____

Indicaciones: buscar el significado de cada una de las experiencias del ser humano que aparecen a continuación, escrito en el cuaderno, hojas, colores

EXPERIENCIAS DEL SER HUMANO:

- ✓ Experiencia Físico- Natural:
- ✓ Experiencia Gnoseológica:
- ✓ Experiencia Axiológica:
- ✓ Experiencia Metafísica:
- ✓ Experiencia Estética:
- ✓ Experiencia Intersubjetiva:

Tema #3

Las diferentes escuelas del pensamiento filosófico

La historia de la filosofía tiene sus comienzos hace dos mil quinientos años, pero antes de ella existía una forma de pensar pre-filosófica: el pensamiento mítico, es decir las primeras explicaciones que el hombre dio de la realidad fueron de tipo religioso. Ante fenómenos como el rayo, el movimiento de los astros, la vida de los animales y las plantas o la muerte de los miembros de la propia tribu, el hombre primitivo carecía de explicaciones racionales. Y al no disponer de respuestas naturales para sus interrogantes, se refugió en respuestas que aludían a fuerzas o seres sobrenaturales: un Dios airado lanzaba sus rayos contra quienes le habían ofendido; el Sol, la Luna y otros astros eran los dioses que movían el firmamento. A raíz de estas primitivas respuestas religiosas fueron apareciendo otras, más refinadas y complejas, que han llegado a nuestros días como doctrinas más o menos fundamentadas en la filosofía griega. También en el II milenio antes de nuestra era, los hebreos crearon una religión que por primera vez en la historia incluía la idea de un Dios único, un Dios que se les había revelado a ellos como pueblo.

La fase del pensamiento científico constituye, sin duda, la etapa más positiva de la historia de pensamiento. El científico es menos ambicioso que el filósofo: al científico no le preocupan los grandes problemas especulativos de los filósofos; solo se ocupan de los hechos de la experiencia. Pero el científico es mucho más riguroso: explica esos hechos elaborando leyes científicas, es decir, leyes generales que determinan las relaciones existentes entre los hechos observados. Además, relacionando varias leyes entre sí, pueden llegar a elaborar teorías científicas, mediante las cuales da explicaciones más amplias y acertadas de la realidad.

Indicaciones: copiar e ilustrar el tema en su cuaderno de Filosofía/Lógica, realizar la tarea #2 en casa en grupo de 2 estudiantes, la profesora entregara copias del material para realizar el mini álbum.

Tarea #2 (en casa)

Las Escuelas del Pensamiento Filosófico

Nombre: _____

Nivel: _____

1. _____

Valor: 25 puntos-2 notas

2. _____

Descripción de la actividad:

ACTIVIDAD # 2... Valor 25 puntos

****Elaborar un mini álbum información e ilustraciones, tome en cuenta los criterios a evaluar, se le facilitara el material.

Tema: ESCUELAS DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO

1. **Escuela Jónica:** cuál es su origen, sus principales exponentes.
2. **Escuela Itálica:** cuáles son sus representantes, su fundador, quien es el autor de la dialéctica materialista.
3. **Escuela Eleática:** cómo se caracteriza, quien es su precursor, cuál es su posición.
4. **Escuela Pluralista:** que afirma la orientación idealista, cuáles son las concepciones pluralistas y en que consiste cada una de ellas.
5. **Escuela Atomista:** que trata la atomística, cuáles son sus principales representantes y que consideraban.
6. **Escuela Sofística:** a qué se refiere el termino sofística, cuáles son los filósofos más destacados y sus frases.
7. **Escuela Socrática:** cuál es su representante, que ha aportado, que proviene del interior del sujeto, cuál es la estructura de la obra Republica del estado.
8. **Escuela Cínica:** por quien fue fundada, sus principios, su aspiración.
9. **Escuela Cirenaica:** por quien fue fundada, que desarrolla, el hedonismo ético que considera, que produce, el hedonismo psicológico que comprende y que considera, el hedonismo estético que circunscribe.

Rúbrica para evaluar mini álbum:

<i>Criterios a evaluar</i>	<i>Excelente</i>	<i>Bueno</i>	<i>Regular</i>	<i>Por Mejorar</i>
Presentación				
Introducción				
Conceptos (definiciones)				
Creatividad, indicaciones				
Ortografía				
Imágenes				
Puntualidad				

Tema #4

La Ontología y la Gnoseología como la teoría del "SER" y la "TEORIA DEL CONOCER"

Ontología es un término que en la filosofía burguesa sirve para señalar la teoría del ser, de la existencia, a diferencia de la gnoseología, que es la teoría del conocimiento. El rasgo característico de la filosofía burguesa y de la lógica formal es el de oponer la teoría de la existencia a la del conocimiento y la tentativa de construir la teoría sobre las formas del pensar, fuera e independientemente de la existencia, de la realidad objetiva que es reflejada en ellas.

Los filósofos de la Grecia Antigua, Platón y Aristóteles estudiaron este concepto que muchas veces se confunde con la metafísica. De hecho, la ontología es un aspecto de la metafísica que busca categorizar lo que es esencial y fundamental en una determinada entidad. La "prueba ontológica" o "argumento ontológico" es una de las pruebas o argumentos clásicos sobre la existencia de Dios, a partir de la necesidad de existencia que se Le atribuye como Ser infinitamente perfecto, empleando únicamente la razón.

En Ciencia y Tecnologías de la Información, las ontologías son clasificaciones. Se utilizan como un medio para categorizar o agrupar la información en clases. Las ontologías se aplican también en Web Semántica y en Inteligencia Artificial para asimilar y codificar el conocimiento, definiendo las relaciones existentes entre los conceptos de un determinado dominio (un área del conocimiento).

La gnoseología no estudia conocimientos particulares, sino generales, aunque puede ocasionalmente ser algún énfasis a algún límite o fundamento de otros conocimientos particulares.

Se puede definir como la teoría general del conocimiento, que se refleja en la concordancia del pensamiento entre el sujeto y el objeto. En este contexto, el objeto es algo externo a la mente, una idea, un fenómeno, un concepto, etc., pero conscientemente visto por el sujeto.

El objetivo de la gnoseología es reflexionar sobre el origen, la naturaleza o la esencia, y los límites del conocimiento, del acto cognitivo (acción de conocer), según se ocupa de las categorías filosóficas abstractas y generales: sobre el ser, sobre la sustancia, causa, efecto, fenómeno.

Indicaciones: copiar e ilustrar el tema en su cuaderno de Filosofía/Lógica, realizar el taller#3 en clases en grupo de 2 estudiantes, una hoja por cada grupo.

Taller #3 (en clases)

La Ontología

Nombre: _____

Nivel: _____

1. _____

Valor: 20 puntos

2. _____

Indicaciones: investigue y copie en su cuaderno la definición y ejemplos de:

-  **Objetos Reales: 3 ejemplos**
-  **Objetos Ideales: 2 ejemplos**
-  **Objetos Metafísicos: 4 ejemplos**
-  **Objetos Valores: 4 ejemplos**

Traer hojas de colores, blanca o construcción, regla y colores.

Tema #5

La Axiología o Teoría de los Valores

La axiología o "teoría de los valores" se enfoca en el estudio de los valores y su utilidad para el hombre, a partir de su elección como ser humano, su educación y su determinación personal, como producto de la cultura de la persona.

Con base en los contenidos revisados en la unidad, elige la respuesta correcta a cada reactivo que se te presenta, con la finalidad de evidenciar tu comprensión del tema.

Los valores son principios que los hombres consideran fundamentales, al grado tal que piensan que deben ser gobernados por éstos; es decir, que lo que hacen debería ajustarseles, y que, si a alguien no le concierne lo que sí vale para los otros, no debería, en principio, importar su expresión de desacuerdo.

Según la teoría de los valores, nos hallamos rodeados por un cosmos de valores que no producimos, sino que tenemos que reconocer y descubrir. Estos valores se caracterizan por:

- El valor es un nuevo tipo de ser: no es el ser real, ni el ser ideal, sino el ser valioso.
- Los valores son objetivos: no dependen de las preferencias individuales, sino que mantienen su valor más allá de toda apreciación.
- Los valores se presentan siempre frente a un aspecto negativo: belleza-fealdad.
- Son totalmente independientes de la cantidad, por eso no pueden establecerse relaciones cuantitativas entre actos valiosos.
- Puede establecerse una jerarquía entre los valores

La jerarquía de los valores

Concepto:

Es una gran cantidad de valores, pero pueden ser ordenados dentro de una jerarquía que muestra la mayor o menor calidad de dichos valores comparados entre sí. Es claro que no es igual lo material que lo espiritual, lo animal o lo intelectual, lo humano o lo divino, lo estético o lo moral. Por lo tanto, para dicha clasificación utilizaremos el criterio de que el valor será más importante y ocupará una categoría más elevada en cuanto perfeccione al hombre en un estrato cada vez más íntimamente humano. Entonces de acuerdo con este criterio tenemos que los valores se pueden clasificar en:

1. Valores Infrahumanos: Son aquellos que perfeccionan al hombre en sus estratos inferiores, en lo que tienen en común todos los seres, aquí se encuentran valores como son el placer, la fuerza la agilidad, la salud, etc. Todos estos pueden ser poseídos por los mismos seres.

2. Valores Humanos Inframorales: Son todos los valores humanos, aquellos que son exclusivos del hombre, que perfeccionan los estratos que sólo posee un ser humano, como lo son:

a) Valores económicos: Como la riqueza, el éxito, todo lo que expande la propia personalidad (valores eudemónicos).

b) Valores noéticos: Son los valores referentes al conocimiento, como la verdad, la inteligencia, la ciencia.

c) Valores Estéticos: Como la belleza, la gracia, el arte, el buen gusto.

d) valores Sociales: como la cooperación y cohesión social, la prosperidad, el poder de la nación, el prestigio, la autoridad, etc.)

3. Valores Morales: Son las virtudes como la prudencia, justicia, fortaleza y templanza. Estos valores son superiores a los anteriores debido a que los valores morales dependen exclusivamente del libre albedrío, en cambio los otros dependen además del libre albedrío de otros factores, por ejemplo, la riqueza (puede heredarse), así como el grado de inteligencia y buen gusto. Además, los valores morales al hombre de tal modo que lo hace más hombre, en cambio las inframORALES solo perfeccionan al hombre en cierto aspecto, por ejemplo, como profesionalista, sabio, artista, etc.

4. Valores Religiosos: Son los valores sobrehumanos, sobrenaturales. Son una participación de Dios que está en un nivel superior a las potencias naturales del hombre. Son pues la santidad, la amistad divina (gracia), la caridad y en general las virtudes teologales. Estos valores perfeccionan al hombre de un modo superior, ya no solo de lo que tiene más íntimo como persona, sino en un plano en un plano que no está dentro de los moldes naturales de lo humano. Aquí se deja la puerta abierta a todo lo sobrenatural que provenga de Dios. Su estudio corresponde más bien a la teología.

Indicaciones: copiar e ilustrar el tema en su cuaderno de Filosofía/Lógica, ejercicio del tema #5, realizar el taller#4 en clases individual, traer hojas blancas, regla, lápices de colores.

Taller #4 (en clases)

La Jerarquía de Valores

Nombre: _____

Nivel: _____

Valor: 15 puntos

Indicaciones: traer hojas blancas, regla, lápices de colores.

Tema #6

Los problemas Éticos Contemporáneos

Los problemas éticos del mundo actual han logrado atravesar de forma exitosa diferentes barreras y estar cada vez más presentes en espacios sociales como núcleos familiares y escuelas, hasta inclusive irrumpir en las grandes esferas de la política y la economía global.

Con el surgimiento de las nuevas tecnologías, el avance de la ciencia y la constante tendencia al consumismo y obtención de riquezas materiales, el ser humano ha ido perdiendo poco a poco su ética personal, laboral y sobre todo social.

La manera en que las personas actúan consigo mismas y con quienes les rodean, así como sus derechos y responsabilidades reflejan hoy día una gran ausencia de consciencia moral. La ética abarca todo un conjunto de principios, valores y creencias de tipo moral que contiene cada ser humano en su interior y que se encargan de determinar su curso de acción en los diferentes ámbitos de su vida diaria. Es la ética esa pequeña voz inconsciente que señala lo que es correcto e incorrecto y define a cada individuo cómo vivir una buena vida. No obstante, a pesar de la existencia de un código de conducta ético, hoy día son innumerables los muchos problemas éticos que presenta la sociedad global.

Ya sea en el ámbito personal, académico, político, económico, sanitario, tecnológico e inclusive medioambiental, los problemas éticos continúan surgiendo con gran fuerza y la lista presente a continuación es un claro reflejo de ello como es la justicia, libertad, equidad, crisis de valores, globalización de la pobreza, desigualdad, discriminación, crueldad animal, crisis ecológica, etc.

“La libertad, la equidad y la justicia son indispensables para que haya estabilidad social”.

Indicaciones: copiar e ilustrar el tema#6 en su cuaderno de Filosofía/Lógica, realizar la tarea #3 en casa individual.

Tarea #3 (en casa)
Los problemas Éticos Contemporáneos

Nombre: _____

Nivel: _____

Valor: 15 puntos

****Elaborar una infografía sobre:

-  Los problemas éticos
-  Crisis de valores
-  Justicia
-  Libertad
-  Equidad

Escoger un solo concepto

Rúbrica para evaluar Infografía:

Criterios a evaluar	Excelente	Bueno	Por mejorar
Definición, imágenes			
Indicaciones			
Creatividad			
Ortografía			
Puntualidad			

DIOS LES BENDIGA INFINITAMENTE

